

৪৬৫

বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন  
কেজলগীতি, ঢাকা-১২০৮।

সূত্র : এফডিসি/প্র-১-৩০৩/৯১(পার্ট-২)/

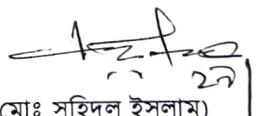
১১(২)/৪

তারিখ : জানুয়ারি, ২০২৩ খ্রিষ্টাব্দ  
জানুয়ারি, ২০২৩ খ্রিষ্টাব্দ

### দাপ্তরিক আদেশ

এতদ্বারা কর্পোরেশনের সকল কর্মকর্তা/কর্মচারীর অবগতির জন্য নির্দেশক্রমে জানানো যাচ্ছে যে, আগামী ০১ ফেব্রুয়ারি ২০২৩ তারিখ হতে ডিজিটাল হাজিরা নিশ্চিত করার লক্ষ্যে কর্পোরেশনের অফিস বিস্তারের সম্মুখে মেশিন স্থাপন করা হয়েছে। সকল কর্মকর্তা/কর্মচারীকে অফিসে প্রবেশ এবং ছুটি শেষে অফিস ত্যাগের পূর্বে উক্ত মেশিনে আঙুলের ছাপ দেয়া বাধাতামূলক করা হয়েছে।

০২। কর্মকর্তা/কর্মচারীদের ডিজিটাল হাজিরা নিশ্চিতকল্পে প্রশাসন শাখা হতে সকলের ব্যক্তিগত নথি নম্বর সংগ্রহসহ সকলকে আঙুলের ছাপ (Fingering) প্রদানের নিমিত্ত আইসিটি শাখায় যোগাযোগ করার জন্য বলা হলো।

  
2/26  
(মোঃ সহিদুল ইসলাম)

পরিচালক (উৎপাদন)

ও

পরিচালক (প্রশাসন ও অর্থ)  
(বিকল্প কর্মকর্তা)

#### বিতরণ কার্যাবর্থে:

- শাখা প্রধান....., এফডিসি, ঢাকা (অধীনস্থ সকল কর্মকর্তা/কর্মচারীকে অবহিতকরণসহ পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের বিষয়টি নিশ্চিতকরণের জন্য অনুরোধ করা হলো।)
- জনাব মামুনুর রশীদ, অভিযন্ত্র পরিচালক (উৎপাদন) (অংদাঃ), এফডিসি, ঢাকা (প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের লক্ষ্যে)।

#### সদয় অবগতির জন্য অনুলিপি :

- পরিচালক (কারিগরী ও প্রকৌশল), এফডিসি, ঢাকা।
- পরিচালক (উৎপাদন), এফডিসি, ঢাকা।
- পিএস টু এমডি, এফডিসি, ঢাকা (ব্যবস্থাপনা পরিচালক মহোদয়ের সদয় অবগতির জন্য)।
- পিএ টু পরিচালক (প্রশাসন ও অর্থ), এফডিসি, ঢাকা।
- নথি দপ্তি।