

বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন  
তেজগাঁও, ঢাকা-১২০৮।

সূত্র নং-বিএফডিসি/১৫.৬০.০০০০.০১১.০৭.১৯২.২২. ২১/৩/১৯ তারিখ : ৩১ জুলাই, ২০২২ খ্রিস্টাব্দ।  
২৫ শ্রাবণ, ১৪২৯ বঙ্গাব্দ।

বিষয়ঃ অনাপত্তি পত্র প্রদান।

প্রত্যয়ন করা যাচ্ছে যে, মেসার্স খনা টকিজ এর ব্যানারে সৈয়দা রুবাইয়াত হোসেন প্রযোজিত ও আশিক মোস্তফা পরিচালিত “অবলম্বন” নামক প্রামাণ্যচিত্রটি বিএফডিসির কারিগরি সহায়তায় নির্মিত হয়নি। এটি বিএফডিসির বাহিরে নির্মিত হতে পারে মর্মে প্রতীয়মান। প্রামাণ্যচিত্রটির খাতে বিএফডিসি’র কোন পাওনা না থাকায় অনাপত্তি প্রদান করা হলো।

যথাযথ কর্তৃপক্ষের অনুমোদনক্রমে,



(মোঃ সহিদুল ইসলাম)  
পরিচালক (উৎপাদন)।

সৈয়দা রুবাইয়াত হোসেন  
প্রযোজক  
মেসার্স খনা টকিজ  
ইউটিসি টাওয়ার, লেভেল-১৪, ৮ পাহুপথ  
ঢাকা-১২১৫।

অনুলিপি :

- ১। ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড।
- ২। পি এস টু এমডি, এফডিসি, ঢাকা (ব্যবস্থাপনা পরিচালক মহোদয়ের সদয় অবগতির জন্য)।
- ৩। হিসাব রক্ষক (হিসাব উৎপাদন), এফডিসি, ঢাকা।
- ✓ ৪। আইসিটি শাখা, এফডিসি, ঢাকা (ওয়েব সাইটে প্রকাশের জন্য)।
- ৫। নথি কপি।